



ВЧЕНІ ЄДИНІ

Разом ми сильніші!

Людознавчі студії. Серія «Педагогіка»

Випуск 20(52), 2025



Збірник присвячений проблемам педагогічної теорії і практики в історичному, сучасному світовому контексті. Публікує оригінальні статті авторів, які представляють теоретичний доробок та результати емпіричних досліджень. У збірнику публікуються статті з історії виховання, теорії і практики виховання, порівняльної педагогіки. Особливу увагу звернуто на історію виховання та педагогічної думки, освітні системи та інституції окремих країн, освітні реформи та педагогічні інновації, інноваційні технології та соціально-гуманістичні вектори у підготовці фахівців у різних типах закладів освіти.

Реєстрація суб'єкта у сфері друкованих медіа: Рішення Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення [No 1190 від 11.04.2024 року. Ідентифікатор медіа R30-04756.](#)

Збірник включено до Переліку наукових фахових видань України **категорії Б** у галузі педагогічних наук (спеціальність А1 «Освітні науки») відповідно до [Наказу Міністерства освіти і науки України від 02.07.2020 №886](#) (додаток 4)

До публікації приймаються статті, рецензії, повідомлення про наукові події та заходи, які відповідають профілю видання. Кожна стаття обов'язково проходить анонімне рецензування. Приймаються статті **англійською** та **українською** мовами проблемного, узагальнюючого, оглядового характеру, які раніше не були опубліковані. Автор статті відповідає за достовірність викладеного матеріалу, за належність даного матеріалу йому особисто, за правильне цитування джерел та посилання на них.

Збірник включено до міжнародної наукометричної бази [Index Copernicus International](#) (Республіка Польща).

Редакція здійснює отримання та реєстрацію DOI для статей.

ПОРЯДОК ПОДАННЯ МАТЕРІАЛІВ:

Для опублікування статті у **Вип. 20 (52) за 2025 р.** необхідно до **31 березня 2025 року** включно заповнити довідку про автора за [посиланням](#) або за допомогою QR-коду та надіслати на електронну



пошту редакції editor@pedagogy.dspu.in.ua статтю, оформлену згідно з вказаними вимогами.

Обов'язково необхідно надіслати відскановану (сфотографовану) квитанцію про сплату вартості публікації наукової статті. Вартість публікації становить **1200 гривень** (до 12 сторінок включно). Кожна додаткова сторінка сплачується окремо в розмірі 50 гривень. Публікаційний внесок покриває витрати, пов'язані з рецензуванням, коректурою і редагуванням статей, макетуванням збірника та розміщенням його електронної версії.

Електронна версія журналу своєчасно розміщується у відкритому доступі на сайті видання.

За бажанням автор статті може замовити **собі друкований примірник** журналу. Вартість друкованого примірника – **800 гривень**, які необхідно сплатити додатково до публікаційного внеску.

Електронна версія журналу буде розміщена на сайті до 30 травня 2025 р.

Друкована версія журналу буде відправлена авторам статей, які замовляють друкований примірник, після 30 червня 2025 р.

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ

Усі статті проходять внутрішнє анонімне рецензування та перевіряються на плагіат. Після отримання підтвердження від редколегії про прийняття статті до публікації надаються реквізити для сплати публікаційного внеску.

Статті у виданні перевіряються на наявність плагіату за допомогою програмного забезпечення StrikePlagiarism.com від польської компанії Plagiat.pl.

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ СТАТТІ:

Обсяг статті – 10–20 сторінок (Основна частина). Шрифт – Times New Roman, кегель – 14, міжрядковий інтервал – 1,5, поля – усі 2 см, абзац – 1,25 см. Форматування абзаців за допомогою інтервалів (пробілів) чи табуляції неприпустимий. У тексті необхідно використовувати лапки лише такого зразка: « ». У тексті заборонено переноси. Нумерація сторінок не ведеться.

Індекс УДК (універсальний десятичний класифікатор) розташовують перед заголовком статті, окремим рядком, у лівому верхньому куті. Автор визначає індекс УДК.

Відомості про автора (авторів) українською мовою (прізвище та ім'я, науковий ступінь і вчене звання, посада, місце роботи та її повна адреса, e-mail кожного співавтора; рядком нижче – номер ORCID (<http://orcid.org/>), Scopus-Author ID (зазначається при наявності індексованих публікацій у Scopus), номер Researcher ID (<http://www.researcherid.com/>), вказівка DOI (присвоюється редакцією). Усі відомості наводять у називному відмінку. Ім'я автора (авторів) виділяють жирним та курсивним накресленням, інші відомості – лише курсивом. Номер ORCID, Scopus-Author ID та ResearcherID визначає автор.

Бібліографічний опис статті Прізвище автора, ініціал (рік видання). Назва статті. *Людинознавчі студії. Серія «Педагогіка»*, № видання, ____, doi: ____

Анотація українською мовою (не менше 1 800 символів із пробілами у кожній анотації).

Ключові слова – слова з тексту матеріалу, які з точки зору інформаційного пошуку несуть змістовне навантаження. Ключові слова подаються у називному відмінку, загальна кількість ключових слів – не менше трьох і не більше семи, подаються українською та англійською мовами.

Відомості про автора (авторів) англійською мовою (прізвище та ім'я, науковий ступінь і вчене звання, посада, місце роботи та її повна адреса, e-mail кожного співавтора; рядком нижче – номер ORCID (<http://orcid.org/>), Scopus-Author ID (зазначається при наявності індексованих публікацій у Scopus), номер Researcher ID (<http://www.researcherid.com/>), вказівка DOI (присвоюється редакцією). Усі відомості наводять у називному відмінку. Ім'я автора (авторів) виділяють жирним та курсивним накресленням, інші відомості – лише курсивом. Номер ORCID, Scopus-Author ID та ResearcherID визначає автор.

Бібліографічний опис статті Прізвище автора, ініціал (рік видання). Транслітерована назва статті [переклад назви на англійську мову]. *Human Studies. Series of Pedagogy*, № видання, ____, doi: ____

Основна частина статті повинна містити такі структурні елементи:

- актуальність проблеми;
- аналіз останніх досліджень і публікацій (не дозволяється тільки перелік прізвищ);
- визначення мети та основних завдань дослідження;
- виклад основного матеріалу дослідження;
- висновки і перспективи подальших розвідок цього питання;
- подяка (тим, хто надавав допомогу під час дослідження, напр., установам, організаціям, фондам, окремим працівникам та ін.);
- фінансування дослідження;
- список літератури / References.

Усі назви частин (рубрики) повинні бути виокремлені жирним кеглем (шрифтом).

Посилання в тексті

АРА стиль передбачає використання посилань у тексті роботи щоразу, коли ви цитуєте джерело, будь чи то парафраз, цитата всередині рядка чи блокова цитата. Посилання в тексті повинні виглядати наступним чином так: (Khmil, 2015) або (Malivskyi & Neill, 2014; Poliuha, 2017), або за наявністю цитати (Slobodian & Yakovyna, 2016, p. 58).

Вимоги до References та Списку використаних джерел:

Згідно з вимогами МОН України до наукового фахового видання та міжнародними стандартами наукових публікацій, слід подавати два окремі списки використаних джерел і літератури: 1) перший, «Література», формують у алфавітному порядку, без нумерації, мовою цитованих джерел, спочатку кирилицею, потім латиною. Бібліографічний опис

списку літератури оформлюється з урахуванням розробленого в 2015 році Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»; 2) другий, «References», необхідний для коректного індексування посилань статті наукометричними та пошуковими системами; він дублює перший список латиною та наводить кириличні джерела у транслітерованому вигляді та перекладі (назви дослідження автора) відповідно до **стилю APA**.

!!! Більш детальна інформація щодо вимог до оформлення «References», а також вимоги до оформлення **посилань в тексті** міститься на сайті збірника на сторінці **«Авторам»**.

ЗАБОРОНА ВИКОРИСТАННЯ НАУКОВИХ ПРАЦЬ КРАЇНИ-ОКУПАНТА

Забороняється цитування в тексті та внесення до бібліографічних списків тих джерел, які опубліковані російською мовою в будь-якій країні, а також джерел іншими мовами, якщо вони опубліковані на території росії та білорусі.

ПРИКЛАД ОФОРМЛЕННЯ НАУКОВОЇ СТАТТІ:

УДК 378.091.212.3(477)

КАРПЕНКО Ореста – доктор педагогічних наук, професор кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, вул. Івана Франка, 24, м. Дрогобич, 82100, Україна

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1841-882X>

ResearcherID: <https://publons.com/researcher/2899891/oresta-karpenko/>

DOI:

Бібліографічний опис статті: Карпенко, О., (2022) Розвиток обдарованості студентської молоді у ЗВО України. *Людинознавчі студії. Серія «Педагогіка»*, № __, __, doi:

РОЗВИТОК ОБДАРОВАНОСТІ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ У ЗВО УКРАЇНИ

Анотація. У статті здійснено комплексний аналіз вітчизняних і зарубіжних напрацювань з питань обдарованості в цілому та обдарованості студентської молоді зокрема; обґрунтовано поняття “обдарованість”; розкрито змістове наповнення провідних понять проблеми. Висвітлено і систематизовано ознаки, види, функції та узагальнено якості обдарованої особистості. **(не менше 1 800 символів із пробілами)**

Ключові слова: обдарованість, обдарована студентська молодь, заклади вищої освіти, Україна.

KARPENKO Oresta – PhD hab. (Education), Professor at the Department of General Pedagogy and Preschool Education, Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 24, Ivan Franko str., Drohobych, 82100, Ukraine

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1841-882X>

ResearcherID: <https://publons.com/researcher/2899891/oresta-karpenko/>

DOI:

To cite this article: Karpenko, O., (2022) Rozvytok obdarovanosti studentskoi molodi u ZVO

DEVELOPMENT OF STUDENTS' TALENTS IN UKRAINIAN HIGHER EDUCATION SCHOOLS

Summary. *The article provides a comprehensive analysis of the national and foreign research on talents in general and the talents of university students in particular; the concept of "talent" have been substantiated; the semantic content of the leading concepts of the problem outlined. The features, types, functions and qualities of a gifted personality have been highlighted and systematized. (не менше 1 800 символів із пробілами)*

Key words: *talent, gifted students, institutions of higher education, Ukraine.*

Вступ / Introduction

...

Аналіз останніх досліджень / Analysis of recent publications

...

Мета статті / The purpose of the article

...

Виклад основного матеріалу / Presentation of the main material

...

Висновки / Conclusions

Література

Чудновський В.Е., Юркевич В.С. Обдарованість – це унікальність кожної особистості. Обдарована дитина. 2005. № 2. С. 2–7.

References

Chudnovskyy, V., & Yurkevych, V. (2005). Obdarovanist – tse unikalnist kozhnoyi osobystosti [Giftedness is the uniqueness of each individual]. Obdarovana dytyna – Gifted Child, 2, 2–7 [in Ukrainian].

КОНТАКТИ РЕДАКЦІЇ:

Редакція збірника «Людинознавчі студії. Серія «Педагогіка»

Адреса редакції: 82100, Україна, Львівська обл., м. Дрогобич, вул. Івана Франка, 24, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка.

Час роботи: Пн-Пт 08.00-17.00

Тел.: +38 (096) 66 38 612

E-mail: editor@pedagogy.dspu.in.ua

Офіційний сайт: <http://pedagogy.dspu.in.ua/>